

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВСЕОБУЧ ШСП

## Конфликтогены 🧑

💡 В переводе слово «конфликтоген» означает «рождающий конфликты», поэтому конфликтоген — это провокативный фактор: слова, действия или бездействия, поведенческие акты, приводящие к возникновению конфликта.

💡 Существует мнение, что конфликтогены — это социальная условность: то, что вызывает несогласие среди одних людей, считается совершенно нормальным или привычным среди других.

💡 В обычной жизни определенное количество конфликтогенов между людьми является показателем естественности общения. Но конструктивное взаимодействие основано на их избегании.

Конфликтогены проявляются в невербальном и вербальном поведении:

1. Выраженное недоверие, отрицательное отношение к собеседнику. Реплики: «Вы меня обманываете», «Что-то я не очень вам верю», «Вы же в этом не разбираетесь»; «Мне неприятно с вами разговаривать» и др.
2. Обвинения: «Вы все испортили», «Если бы не ты», «Это ты во всем виноват» и др.
3. Перебивание говорящего; нежелание выслушать и принять к сведению точку зрения собеседника.
4. Заниженная оценка роли партнера и его вклада в общее дело и/или преувеличение собственных достижений.
5. Подчеркивание возрастных, социальных и других различий между собой и собеседником не в его пользу. Обидные сравнения.
6. Грубое отношение под видом доброжелательности. Реплики: «Не обижайтесь», «Успокойтесь», «Как в вашем возрасте можно этого не знать?», «Вы умный человек, а поступаете...».
7. Нежелание признавать свои ошибки и чью-то правоту.
8. Слова-угрозы: «мы еще встретимся», «я тебе это припомню», «ты пожалеешь» и др.
9. Устойчивое навязывание своего мнения.
10. Реплики-долженствования: «вы должны», «ты обязан»; слова, выражающие категоричность: «всегда», «никогда», «все», «никто» и др.
11. Неожиданное прерывание разговора.
12. Оскорбления, насмешки и прозвища.

💡 Конструктивный разговор начинается с управления собой: с выработки и

определения бесконфликтного стиля речевого и неречевого поведения.

💡 Синтон — слова, действия (или бездействие), поведенческие акты, уменьшающие напряжение и дистанцию, и способствующие нормализации и формированию положительных отношений.

«Конфликтоген» — то, что делает больно, «синтон» — то, что приятно.

Виды конфликтогенов (Козлов Н.И., Егидес А.П.)	
Конфликтоген	Синтон
Упреки-обвинения, замечания	Разделение ответственности (ситуация, я, партнер)
Отрицательная оценка	Безоценочность, поиск достоинств, положительная оценка
Требования, приказания, угрозы	Просьба, предложение обсудить
Авторитарность, родительский тон, снисхождение	Отношения на равных (Взрослый со Взрослым)
Слова должники	Слова-пожелания

## ДЛЯ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ:

В процессе игры можно отработать разные навыки, найти решение проблемы и даже предотвратить конфликтную ситуацию.

### ✓ ИГРЫ, КОТОРЫЕ МОГУТ ПРЕДОТВРАТИТЬ ИЛИ ПОМОЧЬ РАЗРЕШИТЬ КОНФЛИКТ:

#### 1. «Телефонный разговор»

Цель: развитие навыков активного слушания и улучшение понимания различных точек зрения.

Описание: Участники разбиваются на пары и садятся лицом друг к другу. Один из них рассказывает историю или делится своим мнением о какой-то ситуации, а другой внимательно слушает. После этого второй участник должен передать услышанное, используя свои слова, чтобы убедиться, что он правильно понял суть. Затем игроки меняются ролями.

#### 2. «Конфликтные карточки»

Цель: отработка навыков медиации и разрешения конфликтов.

Описание: Участникам раздаются карточки с описанием конфликтных ситуаций. Они разбиваются на группы по три человека: двое участников представляют стороны конфликта, а третий выступает в роли медиатора. Медиатору предстоит помочь сторонам найти общее решение, задавая вопросы и предлагая альтернативы. После окончания упражнения участники могут обсудить, какие стратегии оказались наиболее эффективными.

#### 3. «Позитивное переосмысление»

Цель: переосмысление конфликтных ситуаций и поиск позитивных аспектов.

Описание: Участники разбиваются на группы и обсуждают конфликтные ситуации, с которыми они сталкивались. Задача каждого участника — найти позитивные аспекты в этих ситуациях, например, возможности для личностного роста, новые знания или укрепление отношений. Это упражнение помогает участникам научиться смотреть на конфликты с другой стороны и осознавать, что из них можно извлечь пользу.

#### 4. «Угадай, что я думаю»

Цель: развитие навыков общения и умения задавать вопросы для уточнения информации.

Описание: Игроки разбиваются на пары. Один участник загадывает определенную идею, концепцию или предмет, а другой задает вопросы, чтобы угадать, что это. Вопросы должны быть открытыми, требующими развернутого ответа, а не просто "да" или "нет". Это упражнение помогает участникам понять, что часто конфликты возникают из-за недопонимания и плохого общения.

#### 5. «Метафорический мост»

Цель: развитие творческого мышления и умения находить общий язык.

Описание: Участники разбиваются на пары и получают задание придумать метафоры или аналогии, описывающие конфликтную ситуацию. Затем они обмениваются своими метафорами и обсуждают, как их можно использовать для разрешения конфликта. Это упражнение помогает развивать творческое мышление и учиться видеть ситуацию под другим углом.

✓ Все эти игры способствуют развитию навыков общения, активного слушания, эмпатии и кооперации, которые являются ключевыми для предотвращения и разрешения конфликтов. Путем обучения и практики этих навыков участники становятся более гибкими и открытыми к различным точкам зрения.

✓ Это помогает находить компромиссы и снижает вероятность возникновения конфликтов в будущем. Регулярная практика таких игр может привести к улучшению межличностных отношений и облегчить разрешение споров в разных сферах жизни.